



Некоммерческий благотворительный фонд

НАСЛЕДИЕ

БЕЗ ПРОШЛОГО НЕТ БУДУЩЕГО

Положение о конкурсе сочинений НБФ «Наследие» и Объединения историко-просветительских обществ «Наследие Империи»

Цель конкурса сочинений «История моего Отечества»: развитие творческого потенциала молодежи; стимулирование интереса молодежи к истории России.

Общие положения.

НБФ «Наследие» и Объединение историко-просветительских обществ «Наследие Империи» проводят в 2020/2021 году конкурс на лучшее сочинение по истории России среди учащихся российских кадетских корпусов, средних учебных заведений, казачьих классов.

В тематических номинациях конкурса 2020/2021 представлены направления, посвященные истории Крыма, 300-летию провозглашения Петром I России Империей, 800-летию со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского. Представлены специальные номинации «История одной фотографии» и мультимедийная номинация - конкурс видеороликов «Мой родной город».

Тематические направления сочинения (номинации):

1. Российская Империя – образ и смысл.

В 2021 году исполняется 300 лет с провозглашения Петром I России Империей. Почти два века она существовала в этом качестве, оказывая огромное влияние на судьбы Европы и всего мира. Это время уникально в истории российской государственности – время максимального территориального расширения страны, раскинувшейся на три части света. Под скипетром династии Романовых оказались народы, с которыми ранее Русь поддерживала только случайные контакты. Время, когда русская армия одержала славнейшие победы и считалась одной из сильнейших в Европе. Но

военная слава сопровождалась величайшими достижениями в науке и культуре, и вот уже европейцы, затаив дыхание, смотрят русский балет и слушают русскую оперу, пользуются радио, которое изобрел русский ученый... Что для вас Российская Империя? Что она дала русскому народу и другим народам России?

Авторы, выбравшие эту тему, должны попытаться охарактеризовать своеобразие Российской Империи, проанализировать ее исключительные особенности, отличие от других империй. Важно понимание авторами того, что потеряли люди, жившие в России, с крушением Империи в 1917 году? Какие культурные и нравственные смыслы были утрачены или видоизменились? Каково современное наследие Российской Империи?

2. Крым в русской исторической памяти.

В этой номинации можно рассматривать любые исторические периоды, в которые Крым играл знаковое место в нашей истории – начиная от Крещения Руси и заканчивая воссоединением Крыма с Россией в 2014 году. Можно как попытаться рассмотреть всю, более чем тысячелетнюю историю связей Крыма с Россией, так и отдельный, наиболее запомнившийся вам эпизод (или несколько) истории. Приветствуются вставки о значении Крыма непосредственно для вашей семьи. Избегайте механического переписывания статей по истории Крыма в Интернете!

Авторы, избравшие эту тему, должны ответить на вопросы:

- Почему вы выбрали именно те исторические эпизоды/события, которые раскрыли в сочинении? Чем они вас привлекают?

- В чем особое значение Крыма для русской истории сравнительно с другими регионами страны?

3. Александр Невский – солнце Земли Русской.

В ознаменование 800-летия со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского, которое будет отмечаться в 2021 году, предлагается тема, в которой требуется осветить грани личности Александра Невского как правителя, полководца и защитника православной веры. В сочинении помимо общеизвестных фактов биографии князя необходимо показать его особую роль в нашей истории. Избегайте механического переписывания биографии!

Авторы, избравшие эту тему, могут проанализировать сложное историческое положение Руси в первой половине XIII века, выстраивание отношений с Ордой и западными соседями. В чем мудрость Александра Невского и какова его роль в сохранении и развитии русской цивилизации? Почему именно Александр Ярославич Невский стал одним из людей-символов

русского средневековья? Как складывался образ Святого князя и как преломлялся в разные периоды отечественной истории?

А что значит Александр Невский для наших современников?

4. Специальная номинация. История одной фотографии.

В сочинении этой номинации необходимо разместить фотографию, имеющую историческую ценность (можно прислать фотографию отдельным файлом с указанием фамилии автора сочинения). Это может быть фото из истории вашей семьи, архивное фото или то, на котором запечатлено какое-то историческое событие или историческая личность/личности. Приветствуются авторские фотографии (необходимо указать ФИО автора, где, когда, при каких обстоятельствах был сделан снимок). Малоизвестная фотография, датируемая периодом до 1917 года, будет поощряться дополнительными баллами (до +2 баллов по решению жюри).

В самом сочинении необходимо указать, что это за фотография, кто/что на ней изображено, почему вы выбрали именно это фото? Какое оно имеет для вас значение, на какие мысли наводит? Необходимо увязать фотографию с историей вашего города (страны, семьи), кратко рассказать о сюжете: местности, событиях, людях на ней изображенных. В чем уникальность этой фотографии? Здесь очень важно личное отношение!

5. Специальная номинация. Конкурс видеороликов «Мой родной город».

Второй год на конкурсе представлена мультимедийная номинация. Любите ли вы свой родной город? Что вы можете рассказать о нем? Представьте, что к вам в город буквально на несколько часов приехал важный гость. Какие достопримечательности вы ему покажете? Создавайте и присылайте видео (любительские и профессиональные, снятые на телефон, фотоаппарат или камеру).

Технические требования:

- дата съемки не ранее 01.03.2020
- видео в формате mp4, mov, avi;
- качество изображения HD 480 p и выше;
- отчетливый звук либо титры;
- хронометраж до 5 минут (не более);
- готовое видео необходимо загрузить на Яндекс Диск и прислать ссылку.

Требования по содержанию:

Видео должно содержать историческую часть (историческую справку) и рассказ о достопримечательностях родного города (села, станицы). Историческая справка должна прилагаться в текстовом виде в формате файла word.

Для объективной оценки работ рекомендуется прислать не менее 10 сочинений от корпуса. Создается конкурсная комиссия в составе 3-5 человек, среди которых историки, политологи, писатели, журналисты, фотографы, операторы. Эксперты комиссии оценивают работы по 10-балльной шкале, таким образом, каждая работа набирает определенное число баллов. По решению конкурсной комиссии победители и лауреаты конкурса получают поощрительные призы и дипломы.

Награждение.

1. Победители (по три призовых места в номинациях 1, 2, 3 и по одному победителю в номинациях 4 и 5) приглашаются в Москву для торжественного награждения дипломами и призами от НБФ «Наследие» и Объединения «Наследие Империи» и участия в двухдневной культурно-экскурсионной программе.

Примечание: в случае ограничительных мер в связи с распространением коронавирусной инфекции награждение будет проведено в онлайн формате.

2. Победители специальных номинаций 4 и 5 получают отдельный приз по решению Оргкомитета конкурса.

3. Предусмотрен специальный диплом победителю внеконкурсной программы для участников конкурса сочинений прошлых лет (высылается почтой для иногородних участников, участникам из Москвы вручается на награждении).

4. Участники конкурса в качестве **специального приза** могут быть рекомендованы для участия в летнем военно-историческом лагере на греческом острове Лемнос в июне 2021 года (мальчики 2008, 2007 г.р. и не ранее апреля 2006 г.р., девочки 2008, 2007 г.р. от 13 лет). Обязательным условием для рекомендации является наличие загранпаспорта на 31.03.2021 г.

Примечание: НБФ «Наследие» оставляет за собой право окончательного согласования списка участников военно-исторического лагеря на острове Лемнос. Проведение лагеря будет возможно в случае открытия границ и разрешения властей острова Лемнос на въезд.

Требования к участникам конкурса.

Участвовать в конкурсе могут учащиеся в возрасте от 13 до 16 лет. Конкурсанты должны иметь высокие показатели по основным учебным дисциплинам, принимать активное участие в общественной жизни корпуса (класса). Допускается участие одного человека в нескольких номинациях конкурса.

Победители конкурса сочинений «История моего Отечества» прошлых лет могут принять участие во внеконкурсной программе с последующим награждением специальным дипломом жюри.

Требования к конкурсной работе (сочинению).

1. Правильно оформленный титульный лист (см. приложение, образец), где должны быть указаны следующие сведения:
 - ФИО участника;
 - класс;
 - дата рождения;
 - ФИО руководителя (педагога), который помогал в работе над сочинением;
 - тема сочинения. Номинация;
 - название учебного заведения;
 - город (населенный пункт);
 - дата.
2. Объем текста должен составлять не менее трех печатных страниц шрифтом 14 Times New Roman с 1.5 междустрочным интервалом.
3. **Обязателен список используемой литературы и Интернет-источников (для тематических направлений 1, 2, 3).**

ВНИМАНИЕ! Работы, в которых не будет указан список литературы и интернет-источников, получают «штрафные» баллы, что существенно снижает их оценку.

Требования к исторической справке в мультимедийной номинации.

1. Правильно оформленный титульный лист (см. приложение, образец), где должны быть указаны следующие сведения:
 - ФИО участника;
 - класс;
 - дата рождения;
 - название номинации;
 - название учебного заведения;
 - город (населенный пункт);
 - дата.

2. Объем текста должен составлять не менее одной печатной страницы шрифтом 14 Times New Roman с 1.5 междустрочным интервалом.

Сроки проведения конкурса.

1. Срок подачи конкурсных работ с 8 декабря 2020 года по 14 февраля 2021 года.
2. Сроки рассмотрения работ конкурсной комиссией с 15 февраля по 1 марта 2021 года.
3. Подведение итогов конкурса 2 марта 2021 года с публикацией информации на сайтах НБФ «Наследие» <http://ruslemnos.ru/> и «Наследие Империи» <https://rusnasledie.info/>
4. Торжественная церемония награждения победителей и призеров конкурса в Москве в марте 2021 года.

Примечание: в случае ограничительных мер в связи с распространением коронавирусной инфекции награждение будет проведено в онлайн формате.

Предварительный этап конкурса.

Предварительный этап конкурса проводится непосредственно в учебных заведениях под руководством заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

Сочинения и ссылки на видеоролики следует отправить в оргкомитет конкурса в Москву по электронной почте на адрес vassa0473@mail.ru с пометкой «Конкурс сочинений».

Основной этап конкурса.

Победители конкурса определяются на основании баллов, присвоенных членами комиссии каждому сочинению. Список победителей и их работы (по решению жюри) публикуются на сайтах НБФ «Наследие» <http://ruslemnos.ru/> и «Наследие Империи» <https://rusnasledie.info/>

Приложение. Титульный лист.

Название учебного заведения

Тема сочинения:

Номинация:

Работа ученика ... класса

ФИО

Дата рождения

Руководитель (Педагог)

Город

Дата