

Конкурсная работа Самсонова А.Н., дипломанта III степени в номинации «Эссе» конкурса «Защита русской государственности в портретах и событиях».

Конкурс проведен НБФ «Наследие» в рамках реализации проекта «Анатомия российской смуты. История и современность» на средства гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов.

Фёдор Васильевич Ростопчин

История Российского государства полна замечательных личностей, которые в час нужды встали на защиту Родины. Когда думаешь об этих людях, первыми на ум приходят имена князя Дмитрия Пожарского и купца Кузьмы Минина, которые возглавили русский народ в борьбе за независимость во времена Смуты. Также вспоминаются великие полководцы, такие как А. В. Суворов и М. И. Кутузов, принёсшие славу русскому оружию. Но защита государства – это дело далеко не только солдат и военачальников. Например, благодаря деятельности литераторов и публицистов русский народ в 1812 году с воодушевлением поднялся на защиту своей Родины. Одним из тех, кто побудил народ начать Отечественную войну, был граф Фёдор Васильевич Ростопчин. Но его деятельность не ограничивается одним 1812 годом, целью данной работы является рассмотрение деятельности Ф. В. Ростопчина как одного из защитников Российского государства.

Ф. В. Ростопчин родился 12 марта 1763 г. в семье отставного майора Василия Фёдоровича Ростопчина. Фёдор Васильевич получил стандартное для дворянских детей домашнее образование, после чего отправился в путешествие по Европе, главной целью которого стало получение образования. Карьеру Фёдор Васильевич начал при императрице Екатерине II – с 1775 г. он числился на военной службе, но никаких чинов и наград Ростопчин не получил, хотя и заслужил уважение А. В. Суворова. Больших успехов Ростопчин добился на дипломатическом поприще. За участие в подписании Ясского мира он был произведён в камер-юнкеры и приближен ко двору, где сблизился с великим князем Павлом Петровичем.

Пик политической карьеры Ростопчина приходится на правление Павла I. Фёдор Васильевич был назначен президентом коллегии иностранных дел. В основе деятельности Ростопчина на этом посту лежали идеи, изложенные им в «Записке о политическом состоянии Европы». Россия, по мнению Ростопчина, должна была руководствоваться не династическими, а национальными интересами во внешней политике. Ростопчин предлагал отказаться от союза с Англией и перестать вести войны с Францией, поскольку всё, что Россия получала от этих войн – это человеческие жертвы и материальные затраты, а выгодны они были лишь Англии и Австрии. После выхода из антифранцузской коалиции Ростопчин планировал заключить русско-французский союз в противовес Англии. В рамках этого союза он собирался предпринять ряд внешнеполитических акций, которые должны были сделать Россию гораздо мощнее, чем она была до этого. Одним из главных замыслов Ростопчина был совместный с Францией, Австрией и Пруссией раздел Османской империи. К России должны были отойти Румыния, Болгария и Молдавия. Также Ростопчин, пользуясь союзом с Францией, предлагал занять территории Восточной Пруссии, предложив прусскому королю взамен курфюршество Ганноверское или герцогство Брауншвейг, а дополнительным «стимулом», для согласия на предложение для короля были бы объединённые русские и французские войска. Таким образом, согласно программе Ростопчина, Россия вместо бесполезной для неё войны с Францией, заключала с ней союз и, пользуясь этим союзом, занимала территории, заселённые славянскими народами, братскими русскому. Кроме того, в случае раздела Османской империи Россия включала в свой состав не просто братские народы, а единоверцев-православных. Также Ростопчин предлагал включить Грузию, население которой также составляли православные, в состав Российской империи, что было сделано в 1801 г.

Но стоит сказать, что идея Ростопчина о русско-французском союзе не свидетельствовала о галломании, распространённой среди русского дворянства того времени. Наоборот, французов он считал «сумасбродной нацией», а союз с ними хотел использовать исключительно во благо России и её народа.

Об этом свидетельствует его последующая деятельность. После убийства Павла I Ростопчин на какое-то время уходит из политики, удалившись в своё имение Вороново под Москвой. С 1806 г. он начинает активную литературную и общественно-политическую деятельность. Первой работой Фёдора Васильевича стала книга «Плуг и Соха», по сути своей представлявшая изложение результатов сельскохозяйственных опытов, проводимых Ростопчиным. Однако даже в этой, казалась бы далёкой от политики, работе прослеживаются общественно-политические идеи автора о неприятии слепого подражания иностранному и уважении ко всему русскому, он защищал «Соху», поскольку в России применение новейших европейских методов земледелия попросту нерентабельно. Позже Ростопчин подробно изложил свои идеи в «Мыслях вслух на Красном крыльце» (1807 г.), принёсших ему огромную известность. Главный герой «Мыслей вслух», Сила Андреевич Богатырёв, олицетворяет собой русского дворянина-патриота, обличает и резко критикует французское влияние на русское общество (в первую очередь на дворянство). В этом влиянии герой, как и сам автор, видит прямую угрозу безопасности России. Осуждается крайнее франкофильство, подражание французской культуре и языку, подвергается резкой критике мнение о русской культуре и о русском языке как о чём-то варварском и недостойном аристократии. Особенно резкой тон памфлету придаёт и то, что Россия и Франция находились на момент его написания в состоянии войны, а Тильзитский мир, заключённый несколько месяцев спустя, был не столько разрядкой в отношениях двух держав, сколько передышкой перед новыми столкновениями. Это и стало причиной громадного успеха «Мыслей вслух», количеству тиражей памфлета мог позавидовать сам Карамзин.

Возможно именно успех «Мыслей вслух» и стал причиной нового политического взлёта Ростопчина. После выхода памфлета автор стал желанным гостем в салоне великой княгини Екатерина Павловны, сестры Александра I, через неё Ростопчин смог сблизиться с Александром I, с которым ранее нахо-

дился в довольно натянутых отношениях. В итоге 24 мая 1812 г. Фёдор Васильевич бы назначен генерал-губернатором Москвы. Ровно через месяц, 24 июня 1812 г., в Россию вторглись войска Наполеона. С самого начала войны Ростопчин вёл активную пропаганду в духе патриотизма, призывая дворянство и купечество собирать пожертвования на нужды армии. Ростопчин возглавил комитеты по организации ополчения в Московской, Тверской, Ярославской, Владимирской, Рязанской, Калужской и Тульской губерниях. В итоге он смог собрать и обеспечить «более 106 тыс. ратников». Крайне важной стороной деятельности Фёдора Васильевича в период войны 1812 г. стало создание афиш, в которых он призывал народ вступить в борьбу с захватчиками, оформившуюся в партизанское движение. Благодаря деятельности таких личностей как Ростопчин (разумеется, пропагандой занимался не он один) война стала всенародной, иначе говоря, отечественной. На свои средства он обустроивал госпитали для больных и раненых. Ростопчин был инициатором выселения иностранцев, в частности французов, из Москвы. С одной стороны это было обусловлено тем, что от них вполне оправдано можно было ожидать предательства, в случае, если Наполеон подойдёт к Москве. С другой стороны, это было сделано в целях предотвращения погромов иностранцев озлобленным народом, а это было необходимо для поддержания порядка в Москве – одной из важнейших задач генерал-губернатора. После падения Смоленска начался массовый отток населения Москвы, Ростопчин, вопреки распространённому мнению, этому оттоку не препятствовал, более того, он проводил эвакуацию московских учреждений и населения, хотя и регулярно получал от Кутузова сообщения о том, что Москву не сдадут. К слову, Ростопчин был одним из инициаторов назначения Кутузова на пост главнокомандующего. После оставления Москвы русскими войсками, как известно, случился грандиозный пожар. До сих пор не ясно, кто осуществил поджог, однако, скорее всего это произошло по приказу Ростопчина, об этом свидетельствует то, пожар начался до вступления французских войск в столицу, также в городе была полностью выведена из строя противопожарная система. Как это оценивать? Войдя в

Москву, войска Наполеона не получили ожидаемой передышки, более были вынуждены покинуть город, после чего началось их повальное отступление из России.

Подводя итог, можно сказать, что Фёдор Васильевич Ростопчин проявил себя как ревностный защитник Российского государства и его интересов. Он впервые изложил внешнеполитический курс, направленный на отстаивание Россией своих национальных интересов. Когда над Россией нависла тень Наполеоновской Франции, Ростопчин активно боролся с дворянским франкофильством и настаивал на приоритете русской культуры над иностранной. В войну 1812 г. он приложил титанические усилия по сбору ополчения и агитации за начало партизанской войны с противником. Не говоря уже о том, что Ростопчин не поспешил пожертвовать Москвой, вверенной ему Александром I, ради спасения России.